





В конце XIX века земля, где сейчас находятся театр и парк, принадлежала агроному Петру Верещагину. В 1900 году он продал участок государству, и власти разделили территорию на наделы под дачи. Именно благодаря этим инвестициям город начал превращаться в знаменитую всесоюзную здравницу, а на этой территории был разбит парк, который в 1930 году получил имя выда-Михаила военачальника ющегося Васильевича Фрунзе. Так историческое решение одного человека положило начало созданию одного из красивейших мест города.

Поворотный момент в истории курорта наступил в 1933 году, когда Центральный Исполнительный комитет СССР утвердил план реконструкции Сочи. Эта масштабная инициатива дала старт созданию уникального субкурорта, тропического который вскоре стал образцом для всей страны. Знаменательным событием культурной жизни города стало открытие Летнего театра в 1937 году. Новое учреждение быстро превратилось в притягательную точку для всех ценителей искусства.





С начала 2000-х годов театр прервал свою деятельность до осуществления полномасштабной реконструкции. В 2025 году, после завершения строительных работ, началась новая история самого летнего театра России. Сохранив архитектурный облик, здание дополнилось куполом для круглогодичного функционирования, а также самым современным световым, звуковым и мультимедийным оборудованием для проведения мероприятий любого формата и масштаба.

1900 Российская империя **2025** Россия





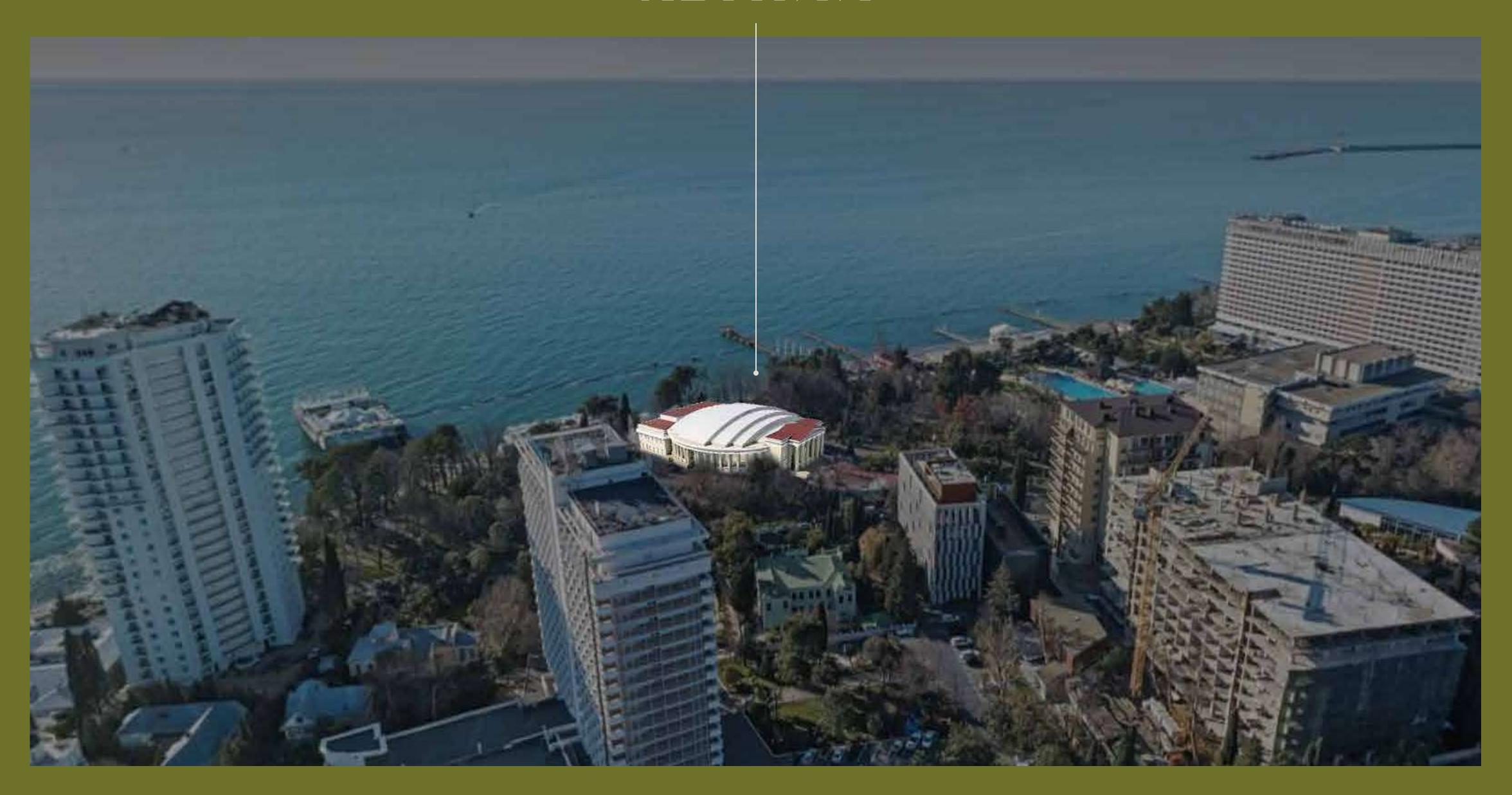
Здание спроектировано архитектором Василием Кролевцем наподобие древнегреческого храма с величественным портиком и ажурной колоннадой. Театр органично вписался в парковый ландшафт, дополняя красоту субтропического парка элегантной архитектурной формой, сплетая природу среду с искусством.

Спустя четверть века, в 2025 г. Летний вновь стал культурной точкой притяжения горожан и гостей города Сочи. А также театр стал доступен для проведения частных и корпоративных событий от 100 до 1500 гостей в круглогодичном режиме.



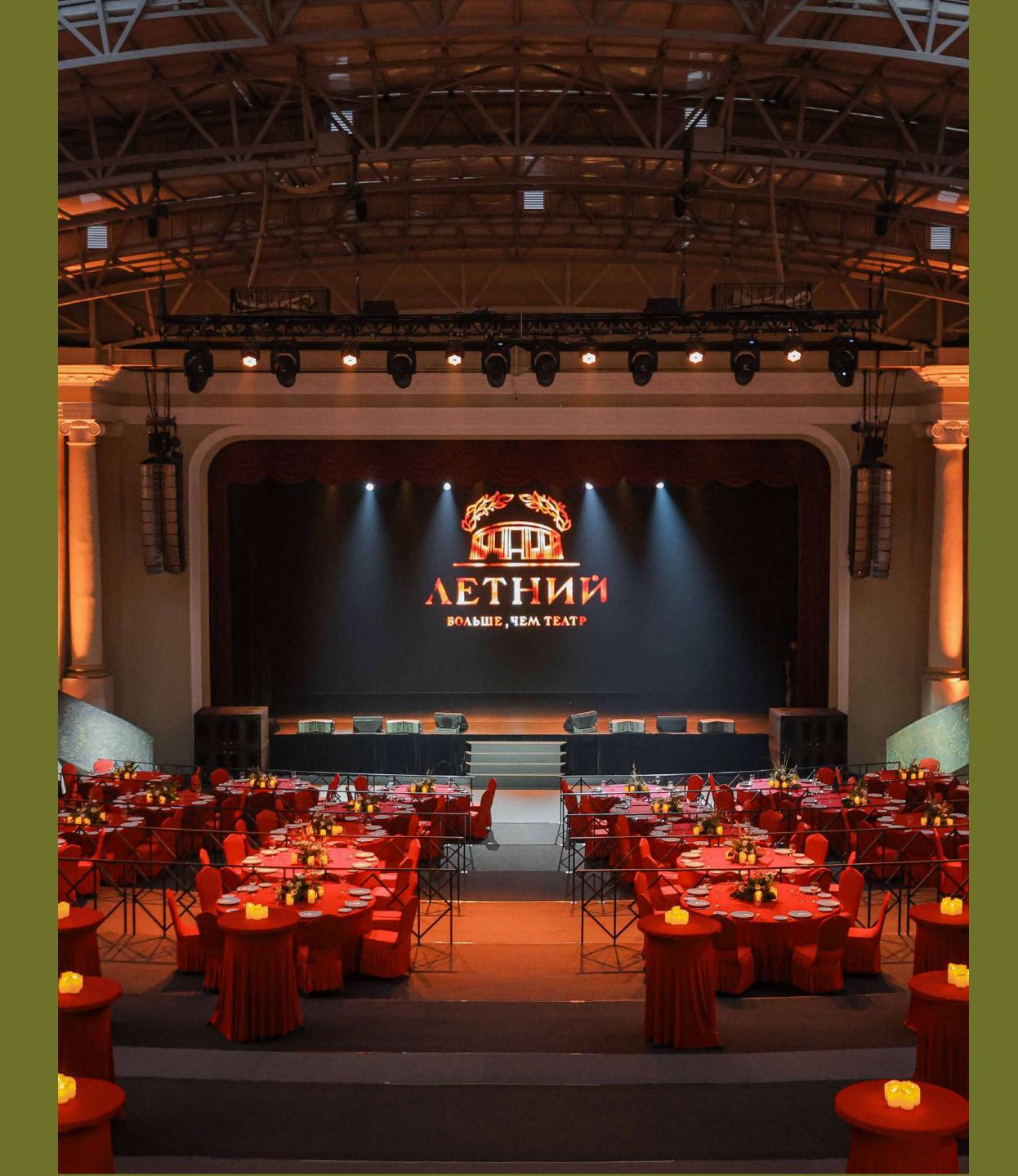


#### AETHUÜ



Время в пути от Морского порта - 5 минут

Время в пути от Сириуса - 1 час





Современные технологии комфорта Летнего театра создают идеальные условия для проведения мероприятий.

Панорамные окна открывают захватывающий вид на море и парк, наполняя пространство естественным светом для дневных программ.

Система вертикального открывания окон на 360° превращает театр в особенное пространство, где гости могут насладиться живописным панорамным обзором.

#### ЭКСКЛЮЗИВНАЯ АТМОСФЕРА И КОМФОРТ

Гибкая система затемнения с круговыми блэкаут-шторами позволяет регулировать освещение в любое время суток.

Климатический комфорт обеспечивается современной системой кондиционирования, эффективным отоплением, а также приточной вентиляцией, которая поддерживает оптимальный уровень углекислого газа.

#### АОЖА ДЛЯ VIP ГОСТЕЙ

Отдельная ложа с эксклюзивным дизайном и прекрасным обзором на зал и сцену.



Площадь

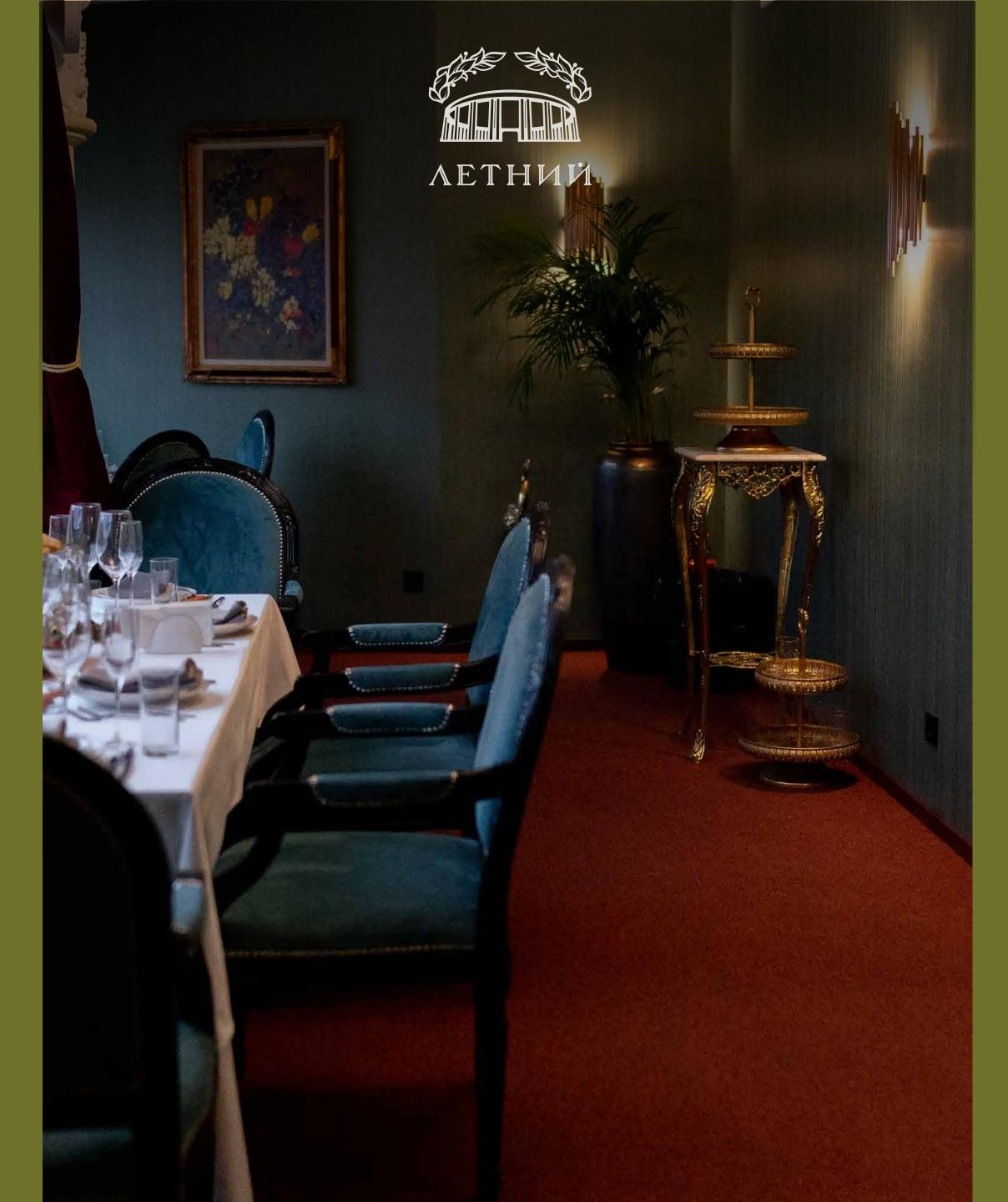
70 м2

Вместимость банкетной рассадкой:

до 10 гостей

Вместимость театральной рассадкой:

до 14 гостей





#### ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

#### ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

КОМПЛЕКТ СЛАБОТОЧНОЙ И СИЛОВОЙ КОММУТАЦИИ

Behringer X32Producer Цифровой микшер 32ch 16 aux	1
Behringer S32 I/O Stage Box 32 in 16 Out	1
Nexo CD 18 суббасовая акустическая система	12
Nexo Geo T 2815 акустическая система	4
Nexo Geo T 4805 акустическая система	20
Рэк с усилением для Geo T	4
Outline HARD 212 сценический монитор 1000 вт 2х12	4
Sennheiser EW 550 Band A (518 - 554 MHz) сдвоенная радиосистема (приемник), Sennheiser SK 500 Band A (518-554 Mhz) для EW500 Боди-пак	2
AMP рэк Outline Hard 212 2 Ch 1xDBX 260, 1x Yamaha P 5000 S, 1xCamco Tecton 28,2	1
NEXO Bumper Geo T	2

#### СВЕТОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

КОМПЛЕКТ СЛАБОТОЧНОЙ И СИЛОВОЙ КОММУТАЦИИ

Avolites Titan Mobile +touch 15" Световой пульт с сенсорным вводом 4 dmx	1
Light Sky TX 1810 ZOOM	12
Clay Paky Alpha Spot 1500 HPE вращающая голова 1500 вт	12
Tour Hazer Генератор тумана на водной основе	1
Сплиттер DMX	2
Комплект слаботочной и силовой коммутации	1

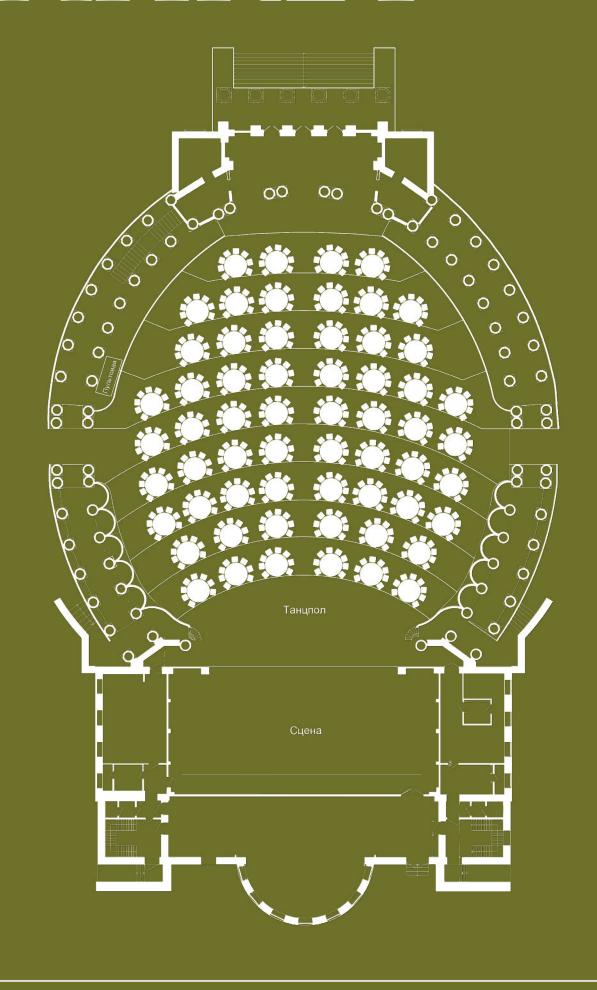
#### ВИДЕООБОРУДОВАНИЕ

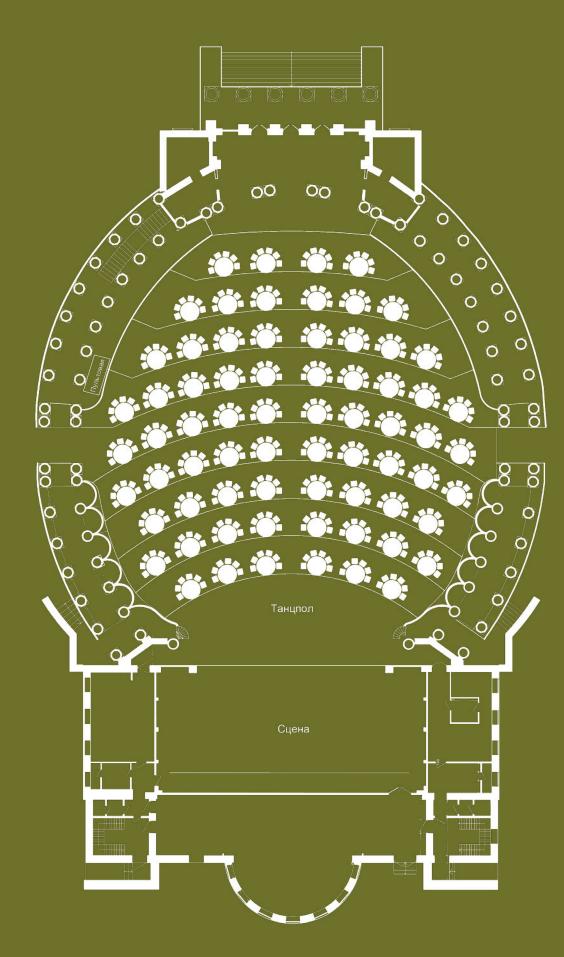
Экран светодиодный Р3,9мм 12х7м	1
Видеопроцессор Novastar VX1000	1
Медиаконвертер NOVASTAR CVT10-S	1
Комплект слаботочной и силовой коммутации	1

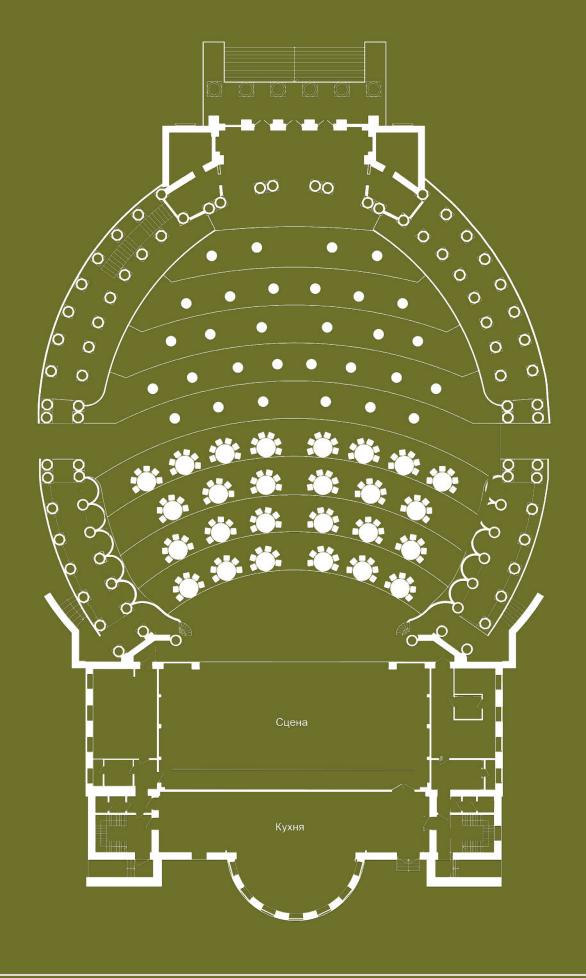
### ПОМЕЩЕНИЯ И РАЗМЕРЫ

Площадь входного гостевого фойе	60 м <sup>2</sup>	
Площадь зала	1 000 м <sup>2</sup>	
Площадь ложи	70 m <sup>2</sup>	
Площадь балконов зрительного зала	Правая сторона	123 м <sup>2</sup>
	Левая сторона	120 м <sup>2</sup>
Возможные конфигурации по кол-ву ярусов в зрительном зале	Конфигурация 1	Конфигурация 2
	19 ярусов	4 яруса
Площадь сцены	203 м <sup>2</sup>	
Размеры зеркала сцены	Ширина	14,5 м
	Глубина	8,5 м
	Высота портала	7,5 м
	Высота от планшета сцены до балок (кровли)	10,3 м
Размеры карманов сцены (правый и левый)	3,2 м х 8,5 м (каждый карман)	
Кол-во санузлов	Женские	5 шт.
	Мужские	3 шт. + 2 писсуара
Кол-во гримерных комнат	6 шт.	

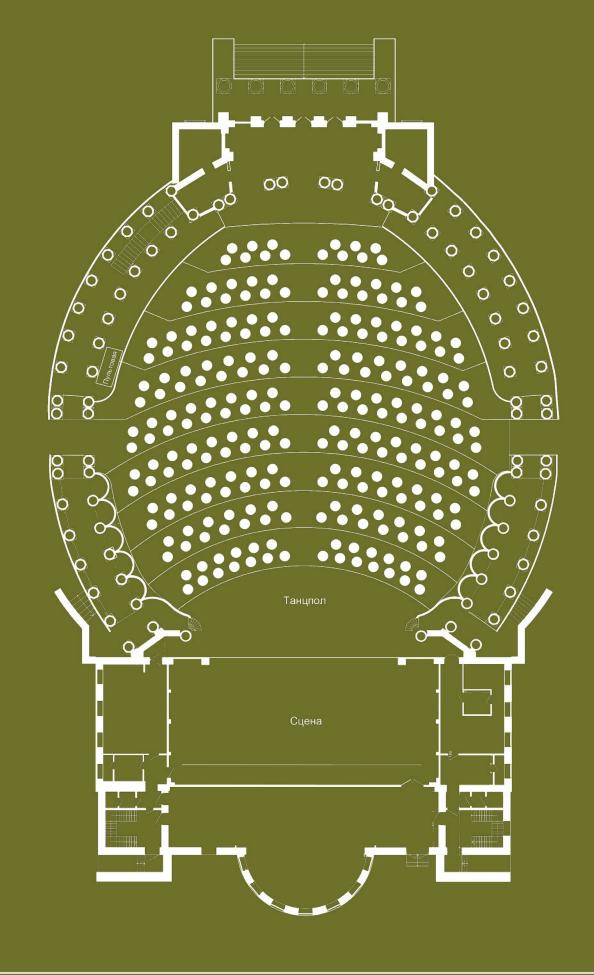
## КОНФИГУРАЦИИ БАНКЕТ

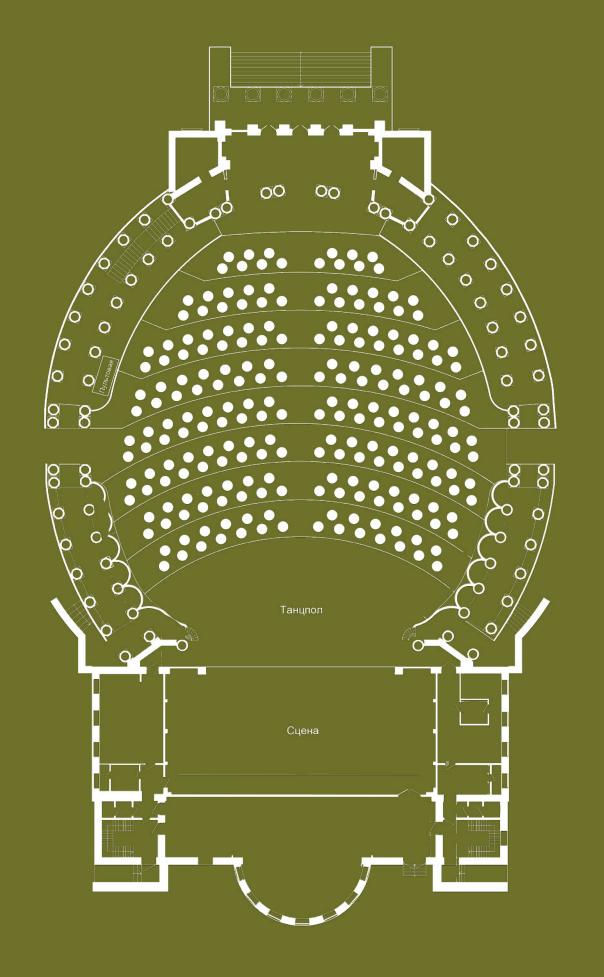




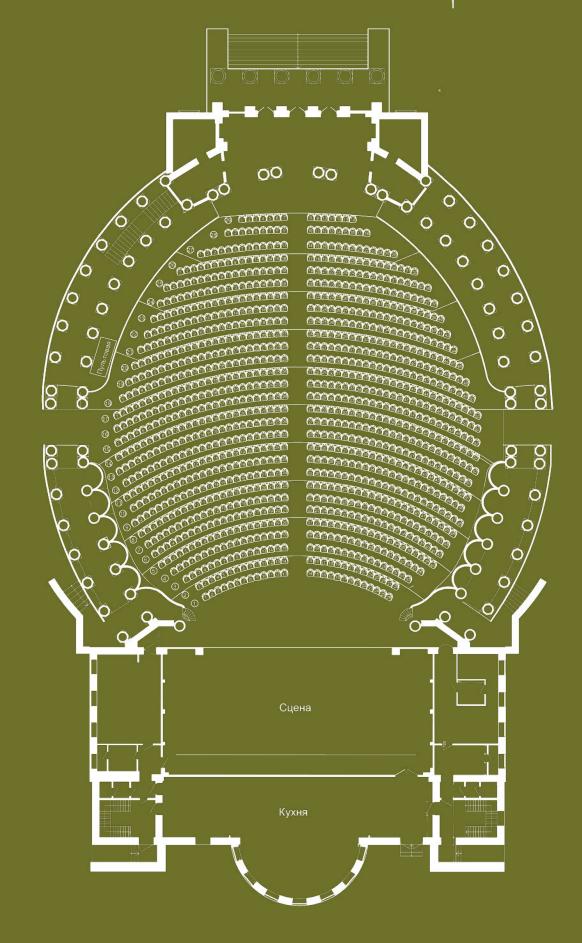


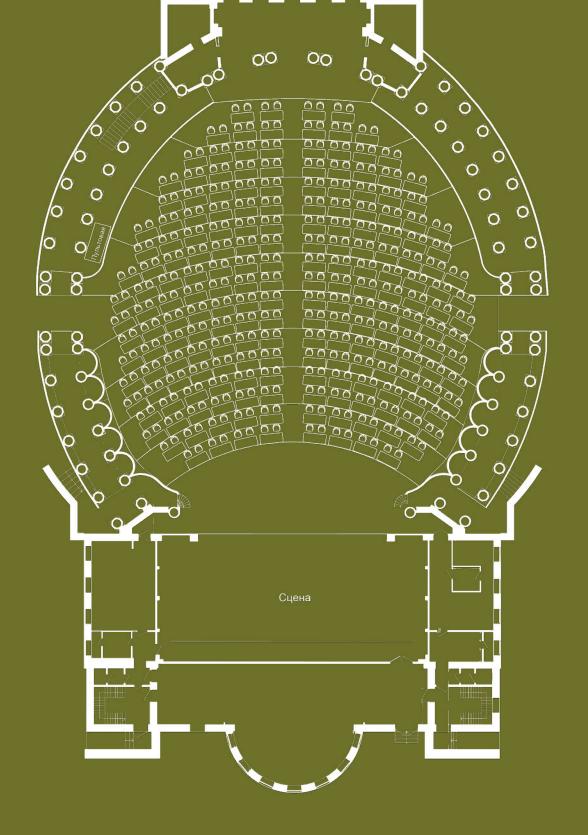
### КОНФИГУРАЦИИ ФУРШЕТ





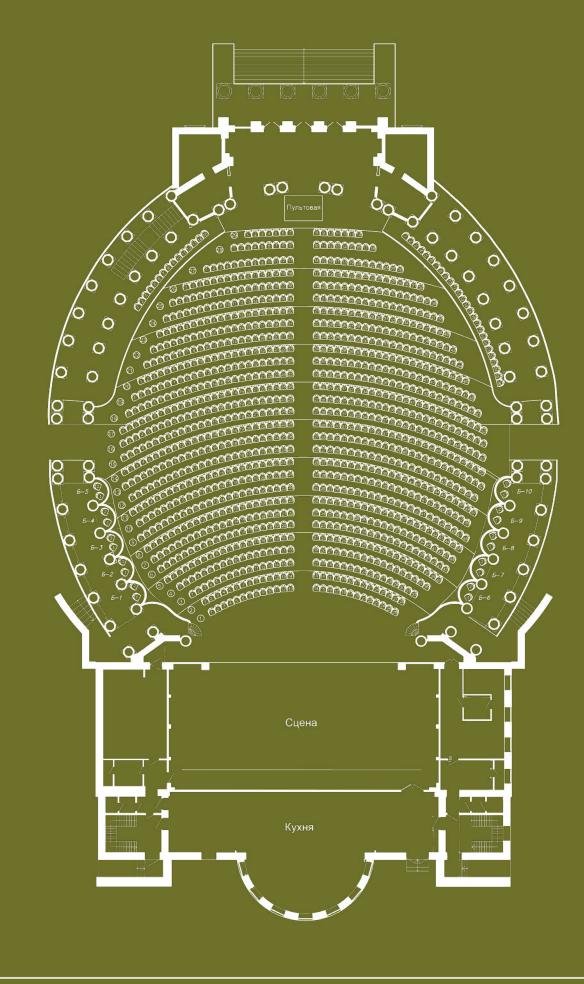
## КОНФИГУРАЦИИ КОНФЕРЕНЦИЯ

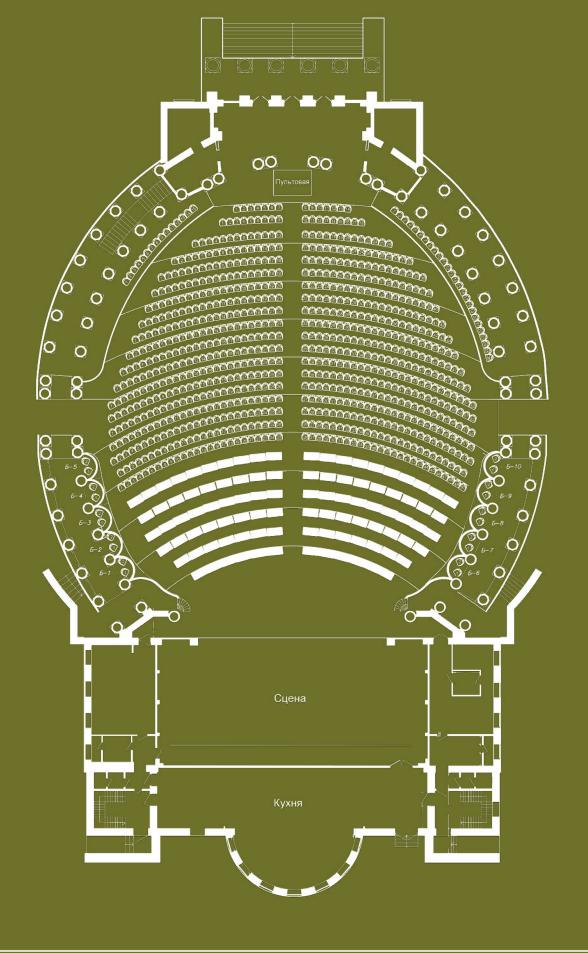




КОНФЕРЕНЦИЯ 9 УРОВНЕЙ 404 МЕСТ ПАРТЫ

## КОНФИГУРАЦИИ ТЕАТР





КОНЦЕРТ 1269 МЕСТ

КОНЦЕРТ 1050 МЕСТ ДИВАНЫ

# ОДЕЖДА СЦЕНЫ

Антрактно-раздвижной занавес сцены	1 шт.	
Арлекин сцены	Количество	1 шт.
	Размер	15х1,5 м
Кулисы	Количество	4 шт.
	Размер каждого полотна	8х2,5 м
Падуги поплановые	Количество	3 шт.
	Размер каждого полотна	16х2 м
Предэкранно-раздвижной занавес	Количество	2 шт.
	Размер каждого полотна	8,65х8 м
Задник	Количество	1 шт.
	Размер	16х8 м



#### НАШИ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И РЕСУРСЫ

ΤΕΛΕΓΡΑΜ-ΚΑΗΑΛ

ИНСТАГРАМ

BKOHTAKTE



ВИДЕО ПЛОЩАДКИ

ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУР

НАШ САЙТ